



WWW.BMC-AUDIO.DE

PURE AMP



PURE AMP

Der PureAmp ist ein flexibler LEF-Verstärker, der sowohl als Voll-, als auch als reiner Leistungsverstärker verwendet werden kann. Sein klangliches Geheimnis: Verzerrungen im Ansatz zu vermeiden, anstatt sie nachträglich durch Gegenkopplung zu kompensieren.

Der PureAmp ist ein Leistungs-Verstärker mit Eingangs-Wahl und variabler DIGM-Verstärkung (Discrete Intelligent Gain Management) – ohne Vorverstärkerteil, der einem kurzen, durchlässigen Signal-Weg im Wege stehen würde.

Die verlustfreie DIGM-Lautstärke-Einstellung vermeidet unnötige Signal-Abschwächung im Eingang genauso wie überflüssig hohe Verstärkung.

Die Wachstumsoption: In Kombination mit einem PureDAC oder UltraDAC wird dem PureAmp ein Endverstärker, der neben der DIGM-Volume-Einstellung vom DAC aus eine klangliche Besonderheit bietet: Den symmetrischen CI-Strom-Eingang, der durch die Verarbeitung des Original-Signal-Stroms der Quelle bis zum Erreichen der Lautsprecher-Ausgangs-Spannung eine gesteigerte Unmittelbarkeit der Musikwiedergabe bietet.

Die nativ verzerrungsarme LEF-(Last-Effekt-Frei)-Ausgangsstufen-Schaltung vermeidet Verzerrungen im Ansatz, indem der klanglich entscheidende LEF-Single-Ended-Class-A-Transistor von allen anderen Aufgaben als der optimalen Signalübertragung entlastet wird.

Stabile Ausgangsleistung: 2 x 100 Watt an 8 Ohm, 2 x 140 Watt an 4 Ohm. Diese Leistung ist aufgrund eines intelligenten Kühlsystems auch im relativ kleinen PureAmp-Gehäuse möglich. Ein kraftvolles Netzteil liefert das Fundament für das Klangerlebnis.

Anders als alle anderen Verstärker, egal ob Transistor, Röhre oder Digital, bedient der LEF-Verstärker die Stromanforderungen eines Lautsprechers getrennt von den Spannungs-Anforderungen. Damit gewinnt er eine bisher ungehörte Souveränität im Umgang mit Komplexität. Filigrane Details bei gleichzeitigem Punch, hoher erlebbarer Dynamik-Umfang ohne vorzeitige Kompression, punktgenaue Abbildung bei dreidimensionaler Bühnendarstellung – so wird Last-Effekt-Frei unmittelbar erlebbar.





WWW.BMC-AUDIO.DE

PURE AMP



LEF VERSTÄRKER

Eine neue Verstärkerschaltung, die Verzerrungen im Ansatz vermeidet – womit eine nachträgliche Korrektur durch Gegenkopplung unnötig wird und der „Eigenbeitrag“ einer Gegenkopplung ersatzlos entfällt. Diese revolutionäre, neue Schaltung nennt sich **LEF = Last-Effekt-Frei / Load Effect Free**, denn der klanglich entscheidende LEF-Single-Ended-Class-A-Transistor wurde soweit entlastet, daß er sich nur noch um seine eigentliche Aufgabe kümmern muß: Das Eingangssignal optimal an die Lautsprecher zu liefern.

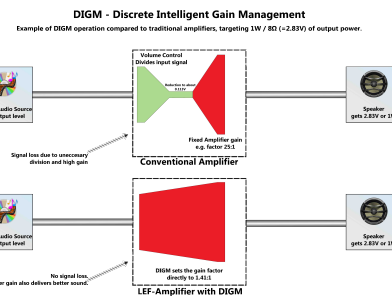
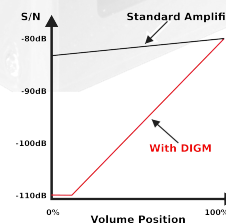
Der Clou der LEF-Schaltung besteht darin, daß der klanglich entscheidende Transistor sich nur um die Musik kümmert, also nur um das Musik-Signal, welches den Lautsprecher kontrolliert. Alles, was irgendwie nach Arbeit aussieht, also mit dem Bewegen von Strom und Spannung zu tun hat, übernehmen Assistenz-Transistoren. Durch diese Entlastung von jeder Art von Arbeit gibt es keinen Grund mehr für Verzerrungen. Signal-Spannung und Strom werden beim LEF-Prinzip aus separaten unabhängigen Quellen, phasenunabhängig geliefert! Die vermeidet Verzerrungen im Ansatz, resultiert in überragender Lautsprecherkontrolle.

Das ist das Grundprinzip von LEF = Last-Effekt-Frei / Load Effect Free. Weniger Verzerrungen, überlegene Lautsprecherkontrolle und damit spürbar besserer Klang.

DIGM LAUTSTÄRKE

DIGM ersetzt die traditionelle Lautstärke-einstellung in einem Audio-System, mit erheblich besserem Ergebnis.

Verstärkungskontrolle statt Signalverluste. Das wertvolle Eingangssignal wird nicht reduziert, sondern voll genutzt. DIGM steuert den Verstärkungsfaktor des LEF-Verstärkers, so dass nur genau so viel verstärkt wird, wie es die aktuell gewünschte Lautstärke erfordert. Da nach der durch DIGM variablen Verstärkungsstufe keine weitere Verstärkung mehr folgt, reduziert DIGM proportional das Verstärkerrauschen gleich mit. Es kehrt mehr Ruhe ein.



SPEZIFIKATIONEN

Ausgangsleistung	2 x 100 Watt / 8 Ohm, 2 x 140 Watt / 4 Ohm
Frequenzlinearität 20Hz – 20kHz, 1W	–0.08dB
Frequenzbandbreite 1W / –3dB	2Hz – 180kHz
Rauschabstand DIGM 57 (Bezogen auf Pmax)	110dB
Rauschabstand at DIGM 40 (Bezogen auf Pmax)	125dB
Rauschabstand at DIGM 40 (Bezogen auf 1W)	103dB
THD + N at 1 Watt, 1kHz	0.03%
THD + N from 50mW to 50W, 1kHz	under 0.02%
THD + N under 0.1%	from 0.3 mW to 90 Watt
Dämpfungsfaktor (8 Ohm, 10W)	200
Eingänge	2 x sym. XLR and 2 x standard RCA
Eingangsimpedanz	22kOhm auf GND, 44kOhm differentiell am XLR
Eingangsempfindlichkeit	max. 750mV/RCA, 1.5V/XLR
Lautstärkeeinstellung	DIGM in 66 precise 1.5dB increments
Lautsprecher-Anschlüsse	1 Stereo-Pair Neutrik SpeakON
Netzspannung	AC 100V, 115V or 230V, 50/60 Hz
Netzleistung	24W – 300W
Abmessungen (B x T x H)	365 x 328 x 121 mm (14,4 x 12,9 x 4,8")
Gewicht	10.3kg (22.7lbs), gross: 12.3kg (27.1lbs)

Anmerkung: Technische Daten sind immer ohne Gewährleistung und auch Änderungen ohne vorheriger Ankündigung unterworfen.

